

## LES INDISCRETS

TRAVAUX D'ÉLÈVES  
RÉALISÉS DANS LE CADRE  
D'UN PROJET ÉDUCATIF  
2018

exposition des collèges et lycées  
du **11 mai** au **16 juin**

**Fondation espace écureuil**

3 place du Capitole, Toulouse  
du mardi au samedi de 11h à 19h30

exposition des établissements supérieurs  
du **15 mai** au **16 juin**

**chapelle des Cordeliers**

13 rue des Lois, Toulouse  
du mercredi au samedi de 11h à 18h

exposition des écoles  
du **28 mai** au **12 juin**

**Maison des associations**

3 place guy Hersant, Toulouse  
du lundi au samedi de 9h à 18h

entrée libre





## LES INDISCRETS

### Etablissements participant au projet pédagogique

exposition du projet pédagogique 2018, en partenariat avec l'académie de Toulouse.

**établissements supérieurs**  
lycée des Arènes\_Toulouse  
cité scolaire Rive Gauche\_Toulouse  
lycée professionnel et technologique Myriam\_Toulouse  
GRETA Midi-Pyrénées Centre\_Toulouse  
IUT paul Sabatier\_Toulouse  
ESMA\_Toulouse  
ISCID\_Montauban  
lycée Saliège\_Balma  
isdaT spectacle vivant\_Toulouse  
université Toulouse - jean Jaurès\_Toulouse  
ESAV école supérieure d'audiovisuel\_Toulouse

Pour son 26<sup>e</sup> projet pédagogique, la Fondation espace écoreuil pour l'art contemporain expose, cette année, les productions plastiques des élèves de l'académie de Toulouse dans trois lieux différents : au sein de la Fondation, place du Capitole ; hors les murs, à la chapelle des Cordeliers et à la Maison des associations de Toulouse.

De nombreux établissements scolaires de la région Midi-Pyrénées, des classes de maternelle à l'enseignement supérieur, se sont impliqués avec enthousiasme et sensibilité dans le projet du service éducatif autour de l'exposition L'ART DE LA DISCRÉTION.

## L'ART DE LA DISCRÉTION

> exposition présentée du 24 novembre 2017 au 24 février 2018 à la Fondation.

Quentin Jouret, artiste plasticien et enseignant à l'isdaT (institut supérieur d'art de Toulouse) était le commissaire de cette exposition collective. Suite à sa thèse soutenue en 2015, sous le titre pour le moins éloquent *L'art de la discrétion. L'infranance et le petit usage*, quentin Jouret a souhaité convoquer, à la Fondation, des œuvres issues de champs et d'époques différents. La scénographie de l'exposition fonctionnait telles des constellations. Elle suggérait qu'une œuvre vit pour elle-même et aussi en relation avec d'autres. Un dialogue s'est ainsi engagé, discrètement, entre les œuvres, ses pairs et le regardeur.

En prenant appui sur les différents langages plastiques proposés, les élèves de chaque niveau exposent leurs productions dans l'exposition pédagogique susnommée LES INDISCRETS. C'est l'aboutissement des réflexions et des actions développées dans leurs établissements au fil de l'année scolaire. Il est question de perception, d'observation des détails, du peu, de l'infiniment petit, du rien, de l'invisible, du léger...

Les élèves se sont-ils positionnés avec réserve, modestie, discrétion, faisant écho au commissariat d'exposition de quentin Jouret? Ou en prenant le contre-pied, indiscrètement, faisant écho au titre du projet pédagogique?

## OEUVRES EN CIRCULATION

Les établissements scolaires qui ne pouvaient pas se déplacer à Toulouse pour visiter l'exposition ont pu s'associer au projet grâce à la circulation de deux mallettes pédagogiques itinérantes. Celles-ci comprenaient des tirages photographiques grand format, une sélection d'ouvrages d'art et d'albums jeunesse faisant écho à l'exposition *L'art de la discrétion*.

## EDITION D'UN FILM DOCUMENTAIRE

Comme chaque année, le témoignage d'une classe ayant suivi le projet pédagogique de la Fondation est restitué à travers la production d'un film documentaire. Cette année, nous avons choisi de suivre une classe de l'enseignement supérieur au lycée des Arènes (DSAA : diplôme supérieur des arts appliqués) et le groupe des étudiantes préparant le DE danse de l'isdaT, spectacle vivant. Cette édition croise le travail dansé et la création typographique. L'occasion de voir la mise en place d'un projet pédagogique dans des disciplines différentes qui partagent le même principe de discrétion : dessin subtil des corps dans l'espace et chorégraphie discrète des lettres dans le texte.

Julie Hourlier de Préval, professeure d'arts plastiques, chargée de mission auprès du service éducatif de la Fondation espace écoreuil.

### écoles maternelles et élémentaires

école alexandre Fourtanier\_Toulouse  
école Matabiau\_Toulouse  
école jean Macé\_Toulouse  
école gaston Dupouy\_Toulouse  
école Lamartine\_Toulouse  
école jules Julien\_Toulouse  
école jean Chaubert\_Toulouse  
école Ricardie\_Toulouse  
école Bénézet\_Toulouse  
école des Amidonniers\_Toulouse  
école La Gloire\_Toulouse  
école La Terrasse\_Toulouse  
école Falguière\_Toulouse  
école Saint-Exupéry\_Balma  
école angela Davis\_Ramonville Saint-Agne  
école Lagrâce-Dieu  
école Mauressac  
école Puydaniel  
école Les Gachots\_Léguevin  
école Vaudreuille  
école Blé en herbe \_Plaisance-du-Touch  
école\_Villeneuve-les-Boulocs

### bernard Roux

président du Conseil d'orientation et de surveillance de la Caisse d'épargne de Midi-Pyrénées

### pierre Carli

président du Directoire de la Caisse d'épargne de Midi-Pyrénées

### anne Bisagni-Faure

rectrice de l'académie de Toulouse - chancelière des Universités

ont le plaisir de vous convier au vernissage de l'exposition  
**des travaux d'élèves de l'académie de Toulouse**

- **vernissage de l'exposition des établissements supérieurs**  
mercredi **16 mai** dès 16h30 à la **chapelle des Cordeliers**, 13 rue des Lois, Toulouse  
> performance dansée *Présence sensible* des étudiantes de l'isdaT, spectacle vivant
- **vernissage de l'exposition des collèges et lycées**  
mercredi **16 mai** dès 18h à la **Fondation espace écoreuil**, 3 place du Capitole, Toulouse
- **vernissage de l'exposition des écoles**  
mercredi **30 mai** à 18h à la **Maison des associations de Toulouse**, 3 place Guy Hersant



3 place du Capitole, 31000 Toulouse\_téléphone 05 62 30 23 30

e-mail : contact@caisseepargne-art-contemporain.fr

site : www.caisseepargne-art-contemporain.fr

blog : www.lesfeesetlecoreuil.com

ouvert du mardi au samedi de 11h30 à 19h30 et le premier dimanche de chaque mois de 15h à 19h30